

VIATGE A BERLÍN 19 AL 27 DE JULIOL 2008



Dissabte 19 de Juliol

Volem amb Clickair a les 2h. del migdia i el temps és de vol 2h. 20m. Ha estat una experiència interessant poder contemplar els Alps des de l'avió. Arribem a Tegel.

Pel transport fem us d'un tiquet setmanal (26 €). Ens allotgem a l'hotel **Agon Frankfurter allee** (c. Shaarnweberstr 21-22). El lloc

està ben situat a prop de l'estació Samariterstrabe les habitacions estan molt bé i l'esmorzar és molt complet.



Ens dirigim a Alexanderplatz, un dels centres de comunicacions més important i agafem el **bus turistic** *** (bus 100). Fem el recorregut per la part més cèntrica com a primer contacte amb la ciutat i alhora evitem la pluja.



Fem un recorregut per l'avinguda **Unter den Linden** on es troben un bon nombre d'ambaixades fins a la **Porta de Brandenburg** ***** símbol de Berlín. És un portal neoclàssic (1795) inspirat en el Partenon d'Atenes. Veiem baixos relleus amb escenes de la mitologia grega i a la part superior la quadriga que simbolitza la pau. La quadriga va ser traslladada a París del 1806 al 1814. És un lloc de trobada i va ser també escenari de multituds al temps del Tercer Reich. També va ser un lloc on es va fer més evident la divisió del Mur del 1961 al 1989.

Seguim pel carrer Ebertstrasse i al terra hi ha el traçat del mur. Tocant als jardins hi ha **creus dels morts** en l'intent de saltar el Mur (va haver-hi 256 morts i 5075 persones van aconseguir passar). Arribem al **Reichstag** seu del Parlament Alemany. A la gran esplanada de la plaça de la República s'està assajant una **desfilada militar** amb la típica rigidesa i parafernàlia castrense sota el compàs de les marxes interpretades per la banda.



Seguim l'itinerari per la riba del riu Spree fins a l'estació Friedrichstrasse i veiem edificis originals com el de Marie-Elisabeth Lüders. És un lloc cosmopolita on es pot veure un capellà amb clergyman i alhora la filmació d'un spot televisiu de roba interior... Sopem en un restaurant Vietnamita.

Diumenge 20 de juliol



Fem la visita al **Reichstag** seu del Parlament alemany, un edifici de grans dimensions de disseny neorenacentista construït el 1894. Té un frontal amb columnes i als laterals hi ha d'escultures i baixosrelleus. Una part de l'edifici va ser incendiat el 1933. Reconstruït del 1957 al 1972 al 1990 s'hi fa la primera reunió del Bundestag. La construcció de la **cúpula de Norman Foster**

***** es realitza entre els anys 1995 i 1999. Amb un ascensor de grans dimensions pugem fins a la base de la cúpula i seguint una rampa en espiral arribem a la part alta on hi ha una vista imponent que permet dimensionar el parc més gran de Berlín el Tiergarten (200 ha), es veu entre altres l'edifici de la Cancelleria Federal... Al sortir veiem els preparatius per la desfilada i fem una mirada als exteriors dels despatxos ministerials.



Baixant a l'estació de S-Bahn de Tiergarten hi ha el **mercat d'antiguitats Trödel-und Kunstmarkt** ** a l'avinguda 17 de juny. Els diumenges hi ha un gran nombre de parades on es pot adquirir els més impensables objectes. Dinem en un restaurant alemany a prop de l'estació Hackescher Markt mentre admirem la mímica d'un divertit clown.

Anem a l'illa dels museus **Museumsinsel** per tal de visitar **Ägyptisches museum****** o museu Egipci en l'edifici de l'Atlas Museu. S'hi exposa una gran quantitat d'obres de primer ordre de l'art de l'antic Egipte: escultures, relleus, aixovars, alguna mòmia... i com a principal element el **bust de Nefertiti** considerat un paradigma de la representació de la figura humana. Ens ha agradat molt. Al sortir volem entrar al Dom però no és possible, estan fent missa.



Ens dirigim amb la línia S7 a **Wannsee** *** un gran llac situat als afores de Berlín. Com que hi hem anat en diumenge a la tarda no hem pogut agafar el vaixell que travessa a l'altre riba. A l'entorn del llac hi ha parcs i zones de gespa per poder descansar, la Glòria ens porta la intendència i berenem.

Dilluns dia 21 de juliol

Anem a Friedrichstrasse, sortim a l'estació a tocar de la plaça reconstruïda Mehringplatz. En el primer tram del carrer ens trobem amb un conjunt de plaques a terra amb frases breus d'autors de tot el món **. Representant a Espanya hi figura M. de Cervantes.



Ens dirigim al **Jüdisches Museum** *****, el museu jueu dissenyat per Daniel Libeskind es un edifici construït seguint un pla filosòfic per donar a conèixer la història i la cultura de la comunitat jueva a alemanya. L'edifici té forma de mitja estrella de David amb passadissos laberíntics i terres en pendent, forats a les parets que deixen entrar la llum... A l'exterior hi ha el **jardí de l'exili** i de l'emigració amb 49 pilars inclinats. Hi ha elements com la torre del buit i les cares de l'holocaust que ens han impressionat.

Checkpoint Charlie ***: Va ser l'únic pas pels estrangers entre el Berlín Est i l'Oest durant els anys 1961 al 1989 i ha esdevingut un símbol de llibertat. Hi ha una rèplica de la caseta, amb els sacs de sorra de protecció i dues fotografies la d'un soldat d'Estat Units i la d'un de rus. Dinem en un restaurant "de disseny" berlinès.



Neue Synagoge **: Edifici de la sinagoga més gran de Berlín construït el 1866 amb façana central i dues torres a banda i banda i una gran cúpula daurada. Va ser parcialment destruïda el 1938 (nit dels vidres trencats) i bombardejada l'any 1943. Es reconstrueix la cúpula el 1995 però no l'espai de la sinagoga inexistent. Si bé l'exterior cal veure-ho a l'interior és pot evitar ja que únicament es visita l'exposició del Centrum Judaicum i la cúpula no es pot apreciar.



Visitem l'entorn, el carrer Glosse Hamburguer però no podem veure el monument als jueus berlinesos assassinats a l'holocaust. Entrem a l'església protestant de **Sophienkirche** ** construïda el 1712 i esperem que acabi de ploure.

Ens dirigim a Unter dem Linden prop de la porta de Brandenburg i concretament al **Holocaust Denkmal** **** monument construït el 2003 en memòria dels jueus assassinats pels nazis entre el 1933 i el 1945. Ocupa un extens espai de 19000 m², format per un conjunt de pilars de formigó que tracen un gran nombre de carrers estrets de desigual profunditat, un autèntic laberint que et desorienta. Es impressionant la vista de conjunt de l'esplanada des d'un lloc més elevat .



Deixem la temàtica jueva i ens dirigim a **Postdamer Platz** **** el nou barri financer que ha aixecat un gran nombre d'esplèndids edificis comercials, oficines i llocs de lleure. Ens sorprèn la imatge dels tres gratacels la **Torre Sony, Daimler Chrysler** i un altre edifici. Seguim la nova avinguda **Link Strasse** amb les seves innovadores construccions, veiem l'escultura de les bicicletes "Riding Bikes" de Rauschenberg. Ens gronxem en uns llarguissims gronxadors.



Anem a veure el **pont Oberbaumbrücke** **** sobre el riu Spree es va construir l'any 1896 a partir del disseny d'Otto Stahn. Recobert de totxana vermella disposa d'un gran arc neogòtic entre dues torres amb marlets. Era un punt de divisió entre els dos Berlins quan es va alçar el mur.

Just a l'entrada del pont s'inicia l'itinerari de l'**East Side Galery** **** (galeria de la part Oriental) una secció de 1300 m. del Mur de Berlín que esdevé una molt interessant exposició de pintures murals (algunes força deteriorades) de 118 artistes de 21 països. Les referències al trencament del mur i a la llibertat hi figuren com a temes recurrents. És una visita indispensable per aproximar-se a la història nefasta d'aquesta barrera entre els anys 1961 i 1989. Al vespre fem una llarga caminada fins a un bar turc baratíssim on sopem.



Dimarts dia 22 de juliol



Ens desplaçem fins al poble de **Postdam** capital de Brandenburg una ciutat d'150.000 habitants. Un autobús ens porta a l'entrada del Park Sanssouci per accedir als palaus. Visitem la **Bildergalerie** *** un edifici concebut com a sala d'exposicions el 1764 i que mostra un gran nombre de pintures algunes de notable valor. Davant de la façana hi ha un bon nombre d'escultures. Dinem un deliciós picnic a la gespa dels jardins.

Visitem el **Schloss Sanssouci** **** (sans-souci = despreocupat), palau rococó construït el 1745 i el més antic seguint el disseny del propi Federic II. Consta d'un cos central amb una cúpula on hi ha la Marmorsaal i dues ales a banda i banda. A l'exterior el Pati d'Honor de forma semicircular tancat amb una columnata d'estil corinti. Dues glorietses amb el símbol del sol on hi ha la reproducció de l'escultura grega "el jove orant". Les sales interiors estan profusament decorades i mostren valuosos quadres. Una visita interessant és la de **les cuines** *** per la funcionalitat de les instal·lacions i el conjunt del seu equipament.



El parc de **Sanssouci** **** ocupa 287 Ha i el més bonic és la gran panoràmica des de l'esplanada inferior on hi ha una bonica font, les escales centrades s'enfilen fins el palau, a banda i banda hi ha 6 terrasses amb jardins. A l'entorn de la font i en altres indrets

del parc hi ha nombroses escultures mitològiques. En el conjunt del parc s'hi mostren jardins de variats estils holandès, francès... Camins arbrats, petits estanys, obeliscs, escultures... i el **Chinesisches Teehaus** ** edifici circular amb ambientació xinesa construït el 1756 on s'hi mostra una exposició de porcellana xinesa.



Seguim pel parc fins a la part oest on hi ha el **Neues Palais** ***, palau barroc fet construir per Frederic el Gran. La planta en forma de U mostra a l'exterior una gran cúpula. No podem accedir a l'interior. A la part exterior hi ha un gran nombre d'escultures moltes amb arrel mitològica. El conjunt del parc, els jardins i els edificis ens han sorprès gratament.

L'esplanada al davant de l'Alexanderplatz hi ha un parc presidit per la torre de la TV i per l'església gòtica amb planta de saló **Marienkirche** de Santa Maria consagrada el segle XIII. Volem visitar l'ajuntament però ja esta tancat. L'edifici **Rotes Rathaus** **** "l'Ajuntament roig" (pel color de les totxanes de que esta construït) del 1869 el disseny de l'edifici del 1869 es va inspirar en el renaixement italià, de base quadrada amb una gran torre que sobresurt a la façana principal. A l'entorn de l'edifici hi ha un fris amb relleus que mostren els fets històrics més important de Berlín.



Neptunbrunnen **** la font de Neptú d'estil neobarroc de grans dimensions (inspirat en les fonts de Berninii Latoni). Neptú situat sobre una gran petxina presideix una composició amb 4 figures dels rius alemanys: Rin, Vistula, Oder i Elba. Si mostren altres figures de nens, animals, xarxes amb gran detallisme. Els petits juguen enfilant-se a les grans figures.

Fernsehturm***** o la torre de la TV (per alguns telespargel o escuradents). Construïda al 1969 te 365 metres d'alçada. L'estructura cònica de formigó és de 250 m. i te una gran esfera de metall amb coberta d'acer. A 203 metres hi ha el gran mirador de la ciutat i al pis de sobre el Tele-Café. És gairebé inevitable la cua, finalment pel mòdic preu de 10 € es puja amb un rapidíssim ascensor fins al mirador. Les vistes de la ciutat amb llum de posta són impressionants. En dies clars la vista pot abastar 40 Km. De retorn sopem al bar turc.



Dimecres 23 de juliol



Reederei Riedel *** Circuit de dues hores amb vaixell des de Tageler Weg fins a Oberbaumbrücke. El recorregut sobre les aigües del riu Spree transcorre per sota d'un bon nombre d'edificis i de ponts. Seguim contra corrent i en un punt del riu cal fer ús de les rescloses per superar més d'un metre de desnivell. A l'arribada al pont vermell es poden veure part de les pintades del mur de Berlín a la riba del riu que formen part de l'East Side Gallery. És un recorregut interessant malgrat que en alguns edificis el punt d'observació des

del vaixell queda enclotat.

A partir d'aquí portem mig dia frustrant. Ens arribem al Pergamonmuseum i no hi podem entrar ja que ocasionalment esta restringit al públic, tot fa pensar que a l'il·lustre visitant provinent d'Estats Units candidat a la presidència: Obama, li havien preparat una visita particular. Volíem fer una visita al **Berliner Unterwelten eV** parant a l'estació Gesundbrunnen i seguint un recorregut comentat pels búnquers soterrats. A l'abril de 1945 més d'un milió i mig de soldats soviètics van envair Berlín i el 30 d'abril Hitler i Eva Braun es van suïcidar en un d'aquests búnquers soterrats. La visita cal que estigui concertada en altres horaris. Com alternativa volem visitar un camp de concentració proper a la zona però no ens l'han sabut indicar. No devíem tenir el dia!

Finalment ens apropem a la parada Wagner per anar al Palau **de Charlottenburg** **** construït a finals del segle XVII en el nucli urbà independent com a residència d'estiu de l'esposa de Frederic I. Entrem per uns bonics jardins amb arbres de gran capçada. Visitem el **Neuer Flügel** **** la nova ala del palau on hi ha sales profusament decorades, mobles de gran valor i exemplars de pintura francesa. Entrem al pati de l'edifici principal amb una porta flanquejada per dos lluitadors de la Grècia clàssica. Al centre del pati l'escultura del Gran Elector a cavall, l'edifici esta coronat en la seva part central per una cúpula de grans dimensions. Entrem després a l'edifici on hi haurà el concert. En els jardins exteriors hi ha una gran varietat de flors i plantes que delimiten els grans espais de gespa.



Sopem en un restaurant grec en que ens han tractat molt be. Entrem al vestíbul del **Kleine Orangerie** on te lloc el concert, la sala de textura clàssica té un sostre de pintura actual. El personal va vestit amb indumentàries de l'època barroca a l'igual que els músics i cantants, tots ells llueixen rinxolades cabelleres blanques. En una sala rectangular flanquejada per finestres actua la **Berliner Residenz Orchester** ***** seguint un repertori amb obres de Händel, Bach, Mozart... Una soprano i un baríton interpreten algunes de les peces. Els interprets mostren una gran qualitat artística.

Dijous 24 de juliol

Després de l'esmorzar a l'hotel ens dirigim a Friedrichstrasse on ens acomiadem del Toni i l'Anna que ja retornen a casa.



Anem al **Pergamonmuseum** ***** edifici construït el 1930 que mostra exposicions d'elements interessantíssims de cultures antigues. En el que és considerat un dels millors museus del món s'hi pot veure l'impressionant altar de Pergamo (170 a C.), mosaics i sarcòfags romans, la façana del palau Mshatta (744), Mihrabs vidrats..., Una col·lecció realment impressionant és **Babilon** (Babilonia) amb la via processional i la porta de Ishtar feta amb ceràmica vidrada i figures amb relleu.

Dinem en un restaurant italià. Anem a veure l'interior de l'ajuntament **Rotes Rathaus** *** en el vestíbul coronat per quatre grans figures s'obre una gran escala que condueix a la primera planta on es mostren obsequis de molt variats països. L'element més a destacar és una gran sala de columnes on es mostren escultures i baixos relleus molt ben realitzats.



Al parc situat en front de l'ajuntament té una gran esplanada Marx-Engels-Forum amb el terra de llambordes on destaca l'escultura de **Karl Marx i Friedrich Engels** **** instal·lada l'any 1986. Al darrera l'escultura que mostra l'antic ordre i en front un frontals metàl·lics que representen la dignitat i bellesa dels homes lliures.

Ens dirigim a la zona de Kurfürstendamm una zona de negoci i comerç i anem a la **Kaiser Wilhelm** *** l'església commemorativa del Kaiser Guillermo d'estil neoromànic construïda l'any 1895. Durant els bombardeigs del 1943 va ser en bona part destruïda i es va conservar únicament la gran torre frontal sense reconstruir-ne la punxa ni el rosetó. Al costat s'ha construït la nova església octogonal de formigó i elements quadrats de vidre blau. També s'hi ha construït un campanar hexagonal d'estil similar al de la nova església.





A l'exterior del Europa-Center (1965) hi ha la bonica **font de la Terra**. És una zona d'ambient on hi veiem una actuació de malabars i de break-dance. Des d'aquí es pot veure a l'avinguda Tauentzienstrasse l'escultura **Berlín** instal·lada el 1987 amb motiu del 750 aniversari de la fundació de la ciutat.

Visitem el barri d'Oranienburger on hi ha el centre artístic **Tacheles** ***. Un gran edifici força deteriorat acull el "centre per la cultura alternativa". Entrem i visitem l'exposició de pintures i treballs escultòrics en fusta i essencialment en ferro (alguns realment creatius). En un pati força precari alguns treballen la forja i la soldadura. A la part posterior de l'edifici hi ha una esplanada amb tres bars taules i espais on compartir en un ambient jove alternatiu i alguns encuriosits com nosaltres. En el barri hi ha bonics edificis i molt ambient nocturn, trobem tots als restaurants plens. Finalment sopem en un restaurant xinès.



Divendres 25 de juliol



Passem pels voltants del Kulturforum contemplant els nous edificis l'Spielbank, l'edifici de la Philharmonie de Berlín en forma de carpa de color groc. Entrem a visitar la **Gemäldegalerie** ***** on hi ha una excepcional col·lecció de quadres de les principals escoles de pintura europea dels segles XIII al XVIII. Destaquen col·leccions de pintura alemanya, holandesa, flamenca, francesa, anglesa, espanyola i italiana. Les col·leccions d'art modern estan però a la Neue Nationalgalerie.

Ens apropem al barri turc situat a la zona de Kreuzberg, dinem en un restaurant mexicà i entrem en un mercat cobert i hi fem una breu visita. Anem tot seguit al **Türken Markt** * un gran mercat turc al carrer que es fa els dimarts i els divendres fins a les 6'30 h. És un mercat molt concorregut i s'hi troben tot tipus de parades.



Anem al **Riehmers Hofgarten**** un barri edificis de façanes renacentistes. Visitem el **Viktoriapark**** situat a la zona de Kreuzberg és un parc laberíntic construït en un petit turó. A la part alta un monument neogòtic a les guerres de alliberació per commemorar la victòria prussiana sobre Napoleó. Des de la part alta baixa de forma esglaonada una cataracta de 24 m. fins a un petit llac on hi ha una escultura de Neptú i una sirena. En els diferents espais de gespa s'hi concentren un gran nombre de grups, famílies... Fem un berenar a l'hora de la posta.

Dissabte 26 de juliol

Aquest darrer dia hem decidit partir-nos atenent a la diversitat. Les dones han preferit anar de compres a uns grans magatzems, la Galeria Kaufhoof situada a prop de l'estació d'Alexanderplatz. Els homes hem anat al **Technikmuseum**

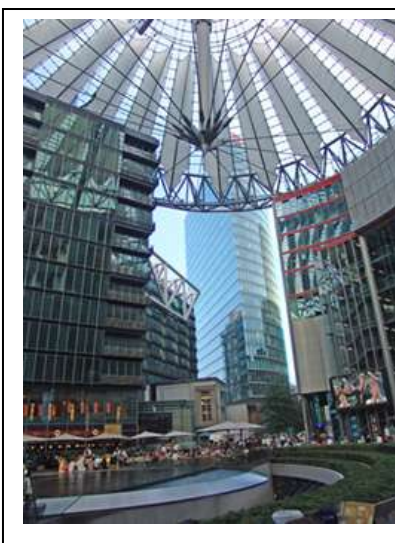


Berlín*** el museu alemany de la tecnologia fundat el 1982 on s'exposen un gran nombre de peces. Es d'especial valor la col·lecció de locomotores, petits avions, l'apartat de màquines fotogràfiques i de cinema, el sistema de realització de d'emmotllats, premsats... La part didàctica tot i el gran nombre de maquetes que s'hi exposen es podria millorar.

Ens retrobem al **Berliner Dom****** abans però veiem la sortida d'un casament que no difereix massa d'algunes cerimònies d'aquí. La catedral construïda inicialment el 1750 d'inspiració barroca. Visitem la catedral l'actual estructura és neobarroca del 1905 obra de Julius Raschdorff. La cúpula central és de coure i té 98 metres d'altura. L'edifici va ser restaurat després dels greus danys de la II Guerra Mundial. A l'interior de l'església protestant destaquen l'orgue de Sauer de 7200 tubs, les vidrieres de la resurrecció i la trona neobarroca. Al soterrani hi ha la cripta amb un centenar de sarcòfags inclòs el del príncep Frederic Leopoldo. És molt interessant la **vista panoràmica** de Berlín des de la cúpula.



Ens dirigim a peu a l'Alexanderplatz per tal de dinar en el self-service de la sisena planta de la Galeria Kaufhoof, aprofitem per fer les darreres compres.



Finalment anem a veure amb més detall el sector d'edificis del **Sony Center ****** Sortim de l'estació de Potsdam veiem el magnífic Kaisersaal instal·lat de cara al carrer i protegit per una façana de vidre. Actualment és un prestigiós restaurant. A sota la gran cúpula, obra de Helmut Jahn hi ha una gran plaça amb un petit estany i una font. L'espai és ple de gom a gom ja que s'ha convertit en un lloc d'ambient molt freqüentat. El contorn està semi- en forma de carpa de color groc tancat per grans edificis, la seu central de Sony a Europa, botigues,



restaurants i un cinema Imax. Esperem el vespre per tal de veure-ho il·luminat. Completam el vespre passejant per l'entorn i fent un gelat a les galeries Arkaden.

Diumenge 27 de juliol

Marxem a 2/4 d'onze de l'hotel. L'avió de Clickair surt a les 2'15 h. de l'aeroport de Tegel i el viatge de retorn dura igualment 2h. 20 m.

Hem viatjat a Berlín: la Glòria i el Jesús, l'Ignasi i la Carme, l'Anna i el Toni i l'Ignasi i la Roser.

